

La llar de les absències

Què hi falta a casa d'una persona en situació de pobresa?

El 24,7% de la població de Catalunya es troba en risc de pobresa o exclusió social. Totes aquestes persones viuen el seu dia a dia sense determinats recursos que són bàsics per garantir una vida digna.

Agafa el mapa i entra dins d'aquesta casa per descobrir què hi falta i comprendre com l'absència de diferents recursos afecta la possibilitat d'assolir un mínim benestar.



Visualitzat la pobresa: La llar de les absències

Una instal·lació per generar debat ciutadà



Entitats Catalanes
d'Acció Social

OCTUBRE 2024

01

Brief

ECAS (Entitats Catalanes d'Acció Social) presenta la instal·lació immersiva “La llar de les absències”, un **espai físic de diàleg i reflexió** al voltant dels temes i les dades que es treballen als informes d'indicadors socials a Catalunya (INSOCAT): pobresa i desigualtats, habitatge, precarietat laboral o drets socials, entre d'altres.

La peça, dissenyada per Domestic Data Streamers mostra de manera visual què vol dir viure dia a dia sense determinats recursos bàsics per garantir una vida digna. Aquesta realitat és la que viuen moltes persones a Catalunya, ja que quasi **25% de la població de Catalunya es troba en risc de pobresa** o exclusió social.

Es contempla que sigui **itinerant** per diversos espais culturals, institucionals i ciutadans de Catalunya durant **el 2023, el 2024 i el 2025**.

És la primera vegada que ECAS aposta per la **sensibilització pública** a través d'un format expositiu on la immersió i la **participació del públic** esdevenen eines de visualització i reflexió. Tal com apunta **Mariona Puigdel·lívol, Directora General d'ECAS**, “el que volem des d'ECAS és fer arribar les dades i les anàlisis dels informes INSOCAT a la ciutadania no des d'allò racional, sinó connectant amb la seva empatia”.

Què és ECAS?

Es una federació catalana d'entitats d'acció social que acompanyen persones en situació o risc d'exclusió social.

Conformada per més de 125 entitats, té per objectiu **contribuir a la transformació social i l'erradicació de la pobresa** i ser un referent significatiu en les polítiques socials a Catalunya.

Amb motiu dels seus 20 anys, ECAS ha produït aquesta exposició per tal de donar visibilitat a les xifres sobre desigualtats, recollides i publicades cada any en l'informe d'indicadors socials INSOCAT.

<https://acciosocial.org/>

02

Una instal·lació en 3 parts



Crèdits: Domestic Data Streamers

01. Visualització física de dades en l'espai

Per mostrar la magnitud de la pobresa de forma visual, immersiva i sorprenent, ajudant-nos a impactar el nostre públic.



Crèdits: Domestic Data Streamers

02. Un espai de debat

Per confrontar la gent amb mites recurrents al voltant de la pobresa.



Crèdits: Xavi Caparros

03. Una interacció digital

Per convidar les persones visitants a crear un manifest conjunt sobre el que vol dir el benestar.

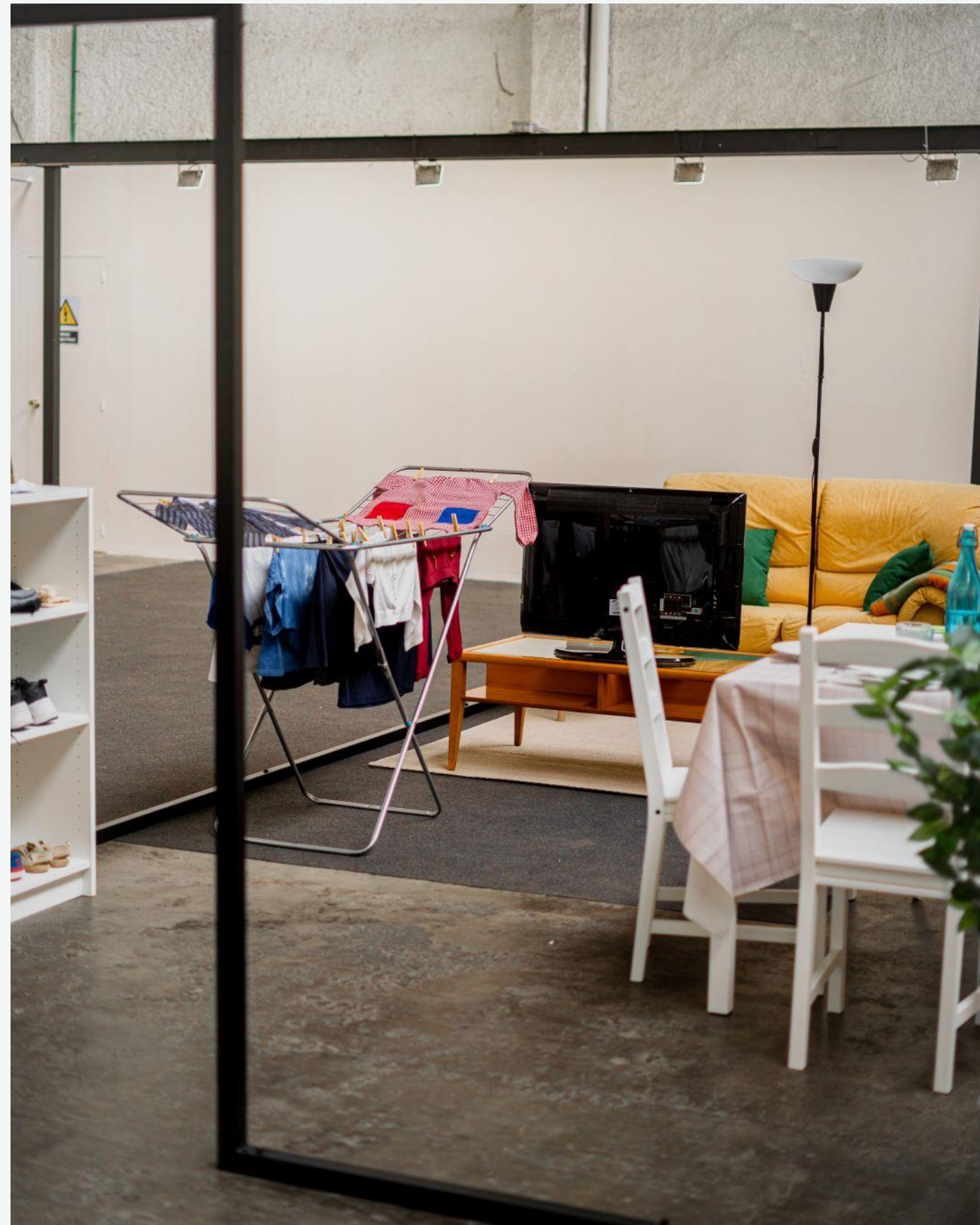
01. La visualització de les dades

Què hi falta a casa d'una persona en situació de pobresa? Podem entendre moltes coses d'una persona veient com és casa seva: el seu nivell econòmic, els seus gustos, els seus referents culturals... I podem fer-ho des dels objectes que té a casa, o des dels que hi manquen.

Proposem entrar a una representació molt simplificada de la llar d'una persona que pateix pobresa, perquè la gent descobreixi quines necessitats bàsiques poden arribar a faltar representades per objectes quotidians: des d'un ordinador personal, una maleta, fins a un calefactor.



Una escenografia amb els elements indispensables per generar la sensació d'estar a una casa.



Crèdits: Xavi Caparros



Crèdits: Xavi Caparros

Que pot instal·lar-se a qualsevol lloc de pas, interior o exterior.



Jardins del Palau Robert, octubre 2023

7 escultures d'objectes representatius del motius de privació, fetes amb un efecte d'invisibilitat.



Crèdits: Domestic Data Streamers

#1. Maleta

Per parlar de vacances/temps lliure.



Crèdits: Domestic Data Streamers

#2. Rellotge

Per parlar d'esperança de vida/salut.



Crèdits: Domestic Data Streamers

#3. Radiador elèctric

Per parlar de mal estat de l'habitatge.



Crèdits: Domestic Data Streamers

#4. Set dinar: plat i coberts

Per parlar d'alimentació.

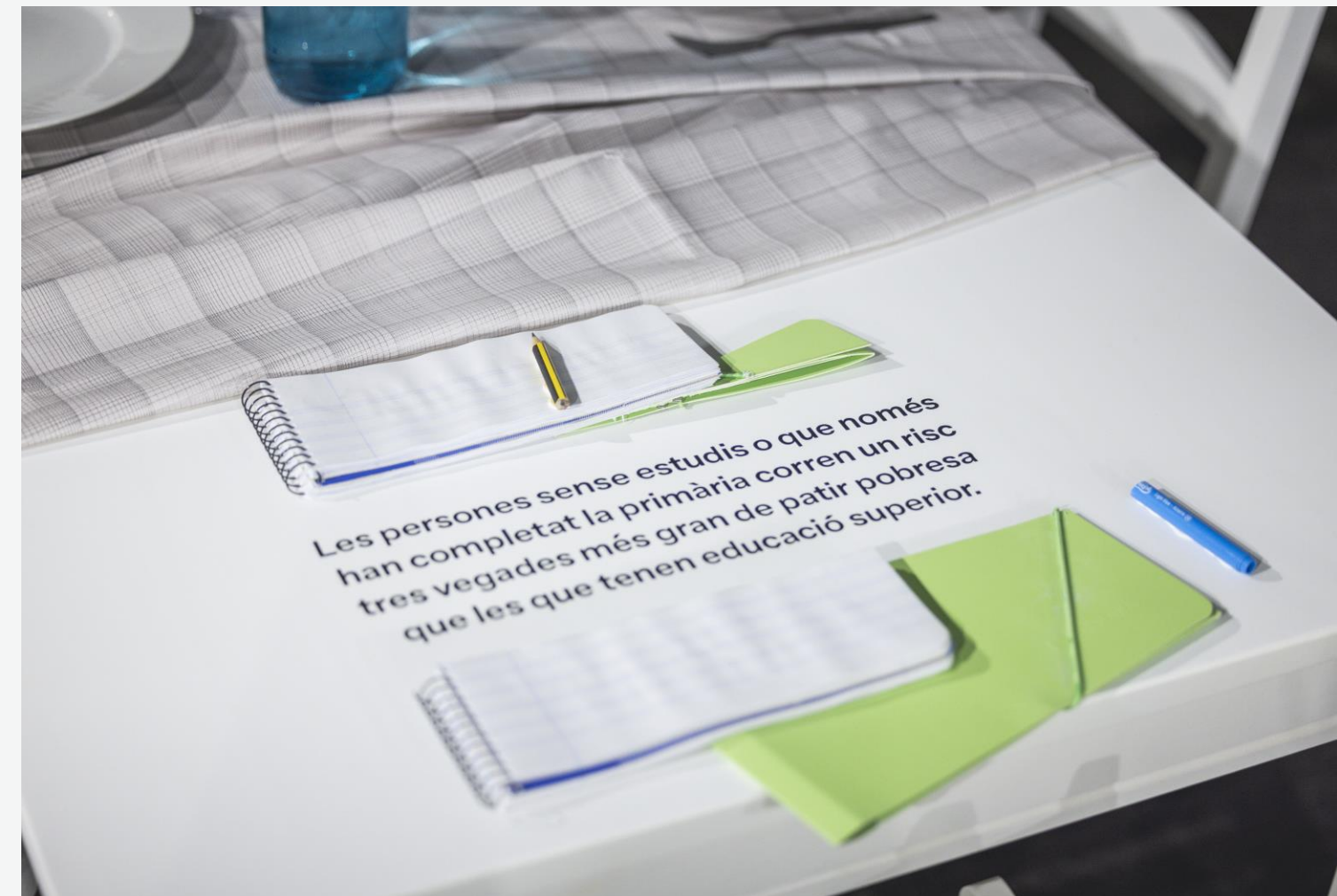
7 escultures d'objectes representatius del motius de privació, fetes amb un efecte d'invisibilitat.



Crèdits: Domestic Data Streamers

#5. Llibres

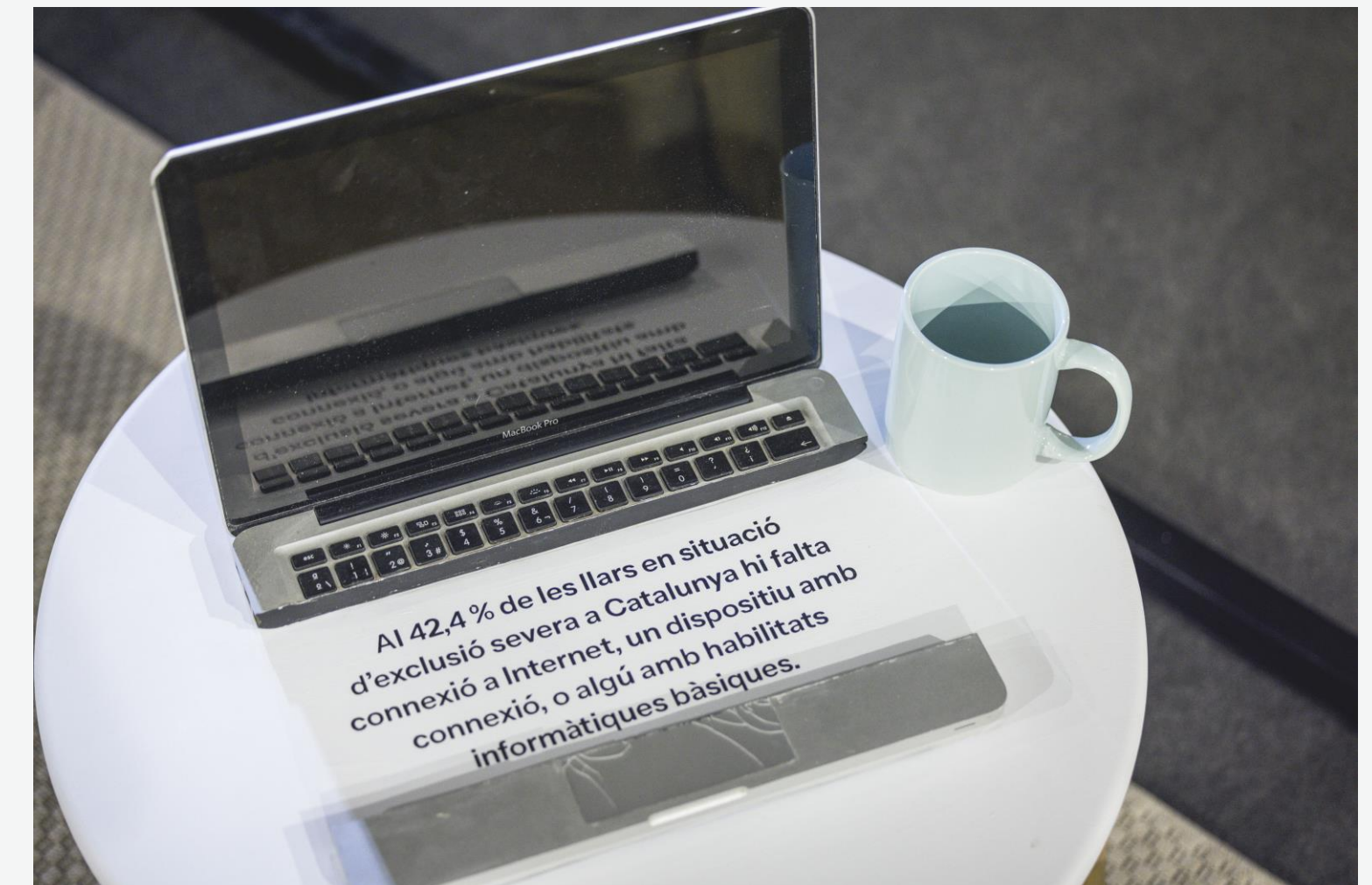
Per parlar d'accés a la cultura.



Crèdits: Xavi Caparros

#6. Set estudiant: llibre de text, estoig, bolígrafs

Per parlar d'educació.



Crèdits: Xavi Caparros

#7. Ordinador portàtil

Per parlar de bretxa digital.

Mapa

Per indicar el públic com moure's per l'espai, amb dades detallades per cada un dels objectes absents (format paper DIN-A3).



Crèdits: Xavi Caparros



02. L'espai de debat

Tres plafons de votació per aprofundir

Que permetin al públic enfrontar-se a mites sobre la desigualtat, a partir de respondre preguntes personals.

Què aconseguim amb els panells?

- Provocar la gent a través d'un sistema de votació i visualització d'opinions, on els proposem posicionar-se respecte a una pregunta personal fent servir boles.
- Desmentir el mite, o veure el tema des d'un angle que permeti empatitzar, a través d'oferir una dada.
- Vehicular les propostes d'ECAS, a partir d'un petit resum sobre propostes en l'àmbit específic.

Tres mites on ECAS té un revers fort: “tenir feina t'assegura no ser pobre”, “la situació de l'habitatge és normal” i “les prestacions econòmiques i els serveis d'assistència fan que la gent es relaxi”.



Crèdits: Xavi Caparros



Crèdits: Xavi Caparros

03. La interacció digital

Una impressora interactiva per construir un manifest col·lectiu

Un espai on convidem el públic a redefinir el concepte de benestar de forma col·lectiva, permetent que les persones deixin la seva marca a la instal·lació.

Com funciona?

A través de l'escaneig d'un QR present al plafó, la persona usuària accedeix a una web app des d'on pot enviar la seva resposta. Un cop fa click a enviar:

- Si la printer és present: s'imprimeix en temps real.
- Si la printer no és present: se l'avisava que la seva resposta ha estat recollida per contribuir a un manifest que es pot publicar a la web/xarxes.

Contingut:

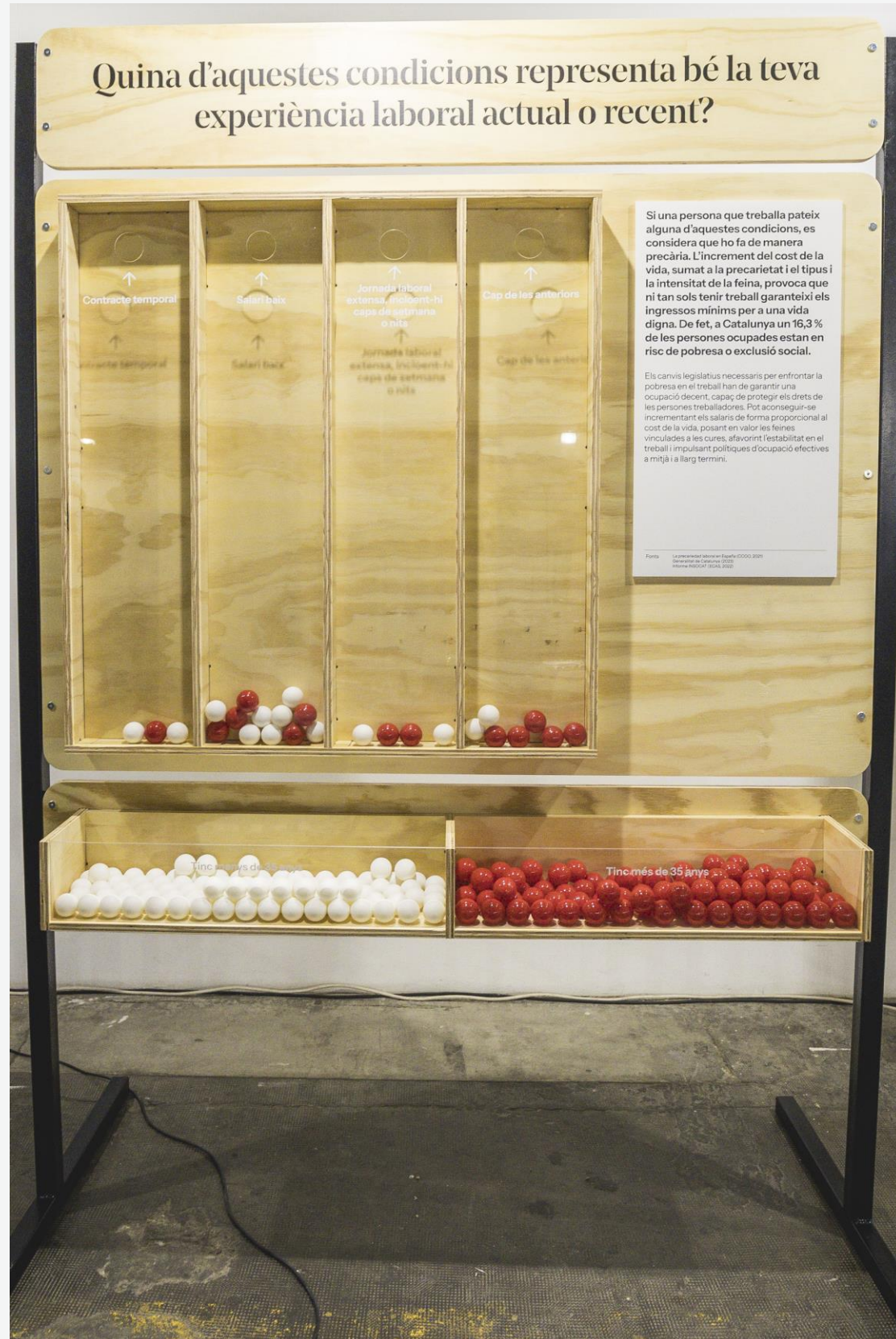
“En un context en què ens hem acostumat a viure envoltats d'inestabilitat necessitem, més que mai, reforçar allò que actua com a xarxa de seguretat per a tothom: l'Estat del Benestar.

Si tu dirigissis el Ministeri de Benestar, què prioritaries per promoure'l?”

**OPCIONAL
SEGONS
ESPAI**



Crèdits: Xavi Caparros



Crèdits: Xavi Caparros



→ Tots els panells inclouen un QR amb traducció al CASTELLÀ i a l'ANGLÈS dels continguts.



04. Itinerància 2023-24

INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ

DATA: 17 octubre 2023

LLOC: NAU BOSTIK (interior)



ITINERANCIA 2 BARCELONA

DATA: 26 – 28 gener 2024

LLOC: PATI DE LES DONES CCCB

(exterior)



ITINERANCIA 1 BARCELONA

DATA: 30 octubre - 3 novembre 2023

LLOC: JARDINS DEL PALAU ROBERT

(exterior)



ITINERANCIA 3 BARCELONA

DATA: 22-26 d'abril 2024

LLOC: UNIVERSITAT BLANQUERNA

(semi exterior cobert)



04. Itinerància 2023-24

ITINERANCIA 4 GIRONA

DATA: 11-19 maig 2024

LLOC: TEMPS DE FLORS (n13) EL

MODERN (interior)



ITINERANCIA 6 BARCELONA

DATA: 8-15 de juliol 2024

LLOC: HUB SOCIAL

(pati exterior)



ITINERANCIA 5 BARCELONA

DATA: 24 maig - 10 juny 2024

LLOC: CANÒDROM ATENEU

D'INOVACIÓ DIGITAL

(interior)



ITINERANCIA 7 BARCELONA

DATA: 11 de setembre 2024

LLOC: DIADA - ARC DE TRIOMF

(PROJECTE LLIURES- OMNIUM)

(exterior)



04. Itinerància 2023-24

ITINERANCIA 8 BARCELONA

DATA: 30 setembre – 11 octubre 2024

LLOC: FEMAREC (interior)



ITINERANCIA 9 HOSPITALET DE

LLOBREGAT

DATA: 10 d'octubre – 25 de novembre
2024

LLOC: Biblioteca Tecla Sala (interior)



05. Recull de premsa (selecció)

- TV GIRONA, NOTÍCIES MIGDIA DEL 17/05/2024.
https://tvgirona.com/capitol/tv_girona_video/1503/
- ARA, “La pobreza entra al museo”, 27/01/2024. Edició Paper i digital.
https://www.ara.cat/societat/emergencia-social/pobresa-entra-museu_1_4921273.html
- EL PAIS, “La pobreza deja de ser invisible en e Palau Robert”, 01/11/2023.
<https://elpais.com/espana/catalunya/2023-11-01/la-pobreza-deja-de-ser-invisible-en-el-palau-robert.html>
- LA VANGUARDIA, “La llar de les absències o el impacto de la pobreza en Catalunya”, 01/11/2023. Versió paper.
- LA VANGUARDIA, "Una exposición inmersiva retrata la situación de pobreza que vive el 25% de la población“, 31/10/2023.
<https://www.lavanguardia.com/vida/20231031/9343792/exposicion-inmersiva-retrata-situacion-pobreza-vive-25-poblacion-agenciaslv20231031.amp.html>
- SOCIAL.CAT, "L'exposició que cospa la pobresa que pateix una de cada quatre llars catalanes“, 31/11/2023. <https://www.social.cat/noticia/19828/lexposicio-que-cospa-la-pobresa-que-pateixen-una-de-cada-quatre-llars-catalanes>



Crèdits: Xavi Caparros

03

Fitxa tècnica

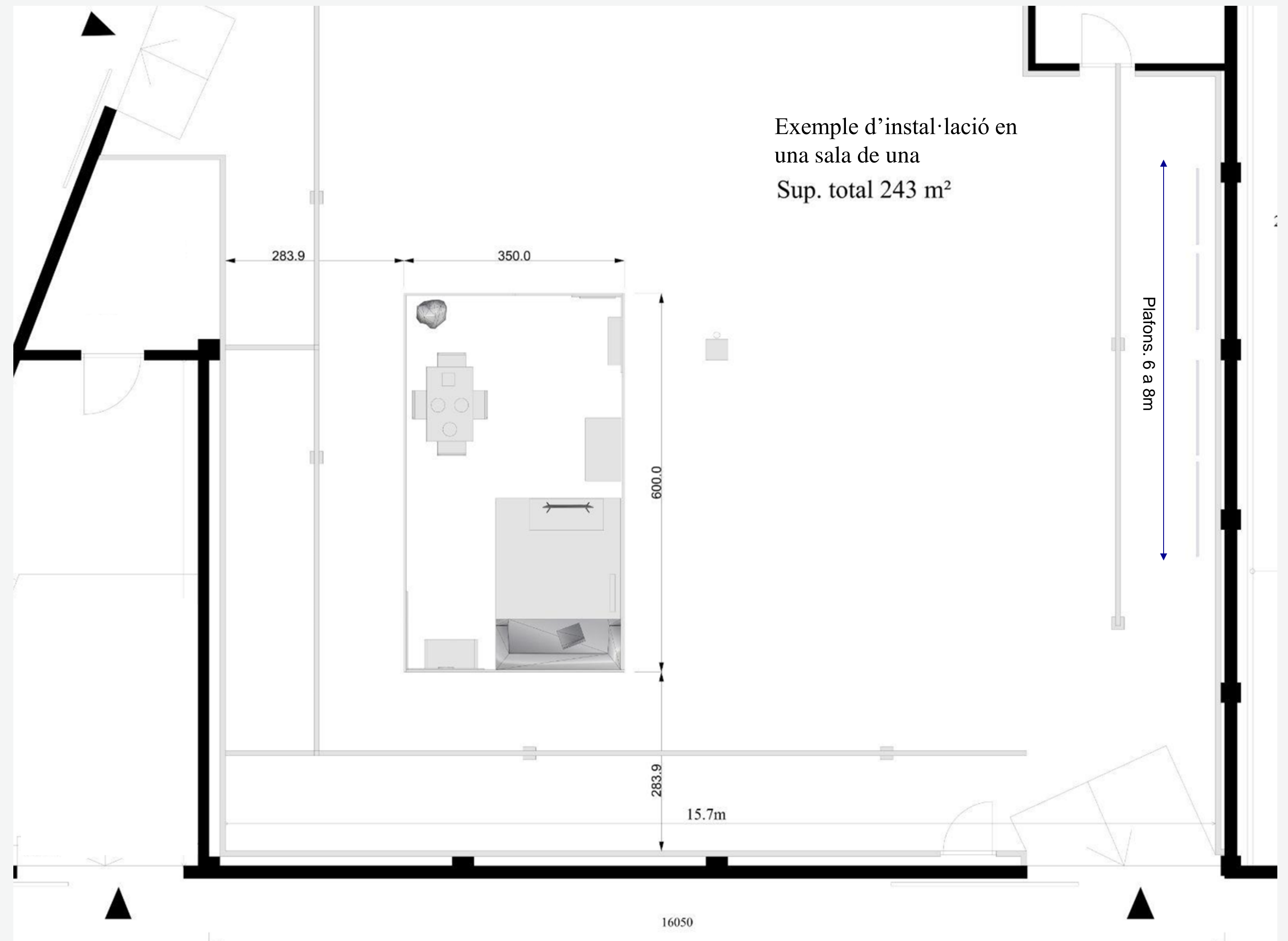
Dimensions

Instal·lació principal simulant una llar =
 $6\text{m} \times 3,5\text{m} = 21\text{m}^2$

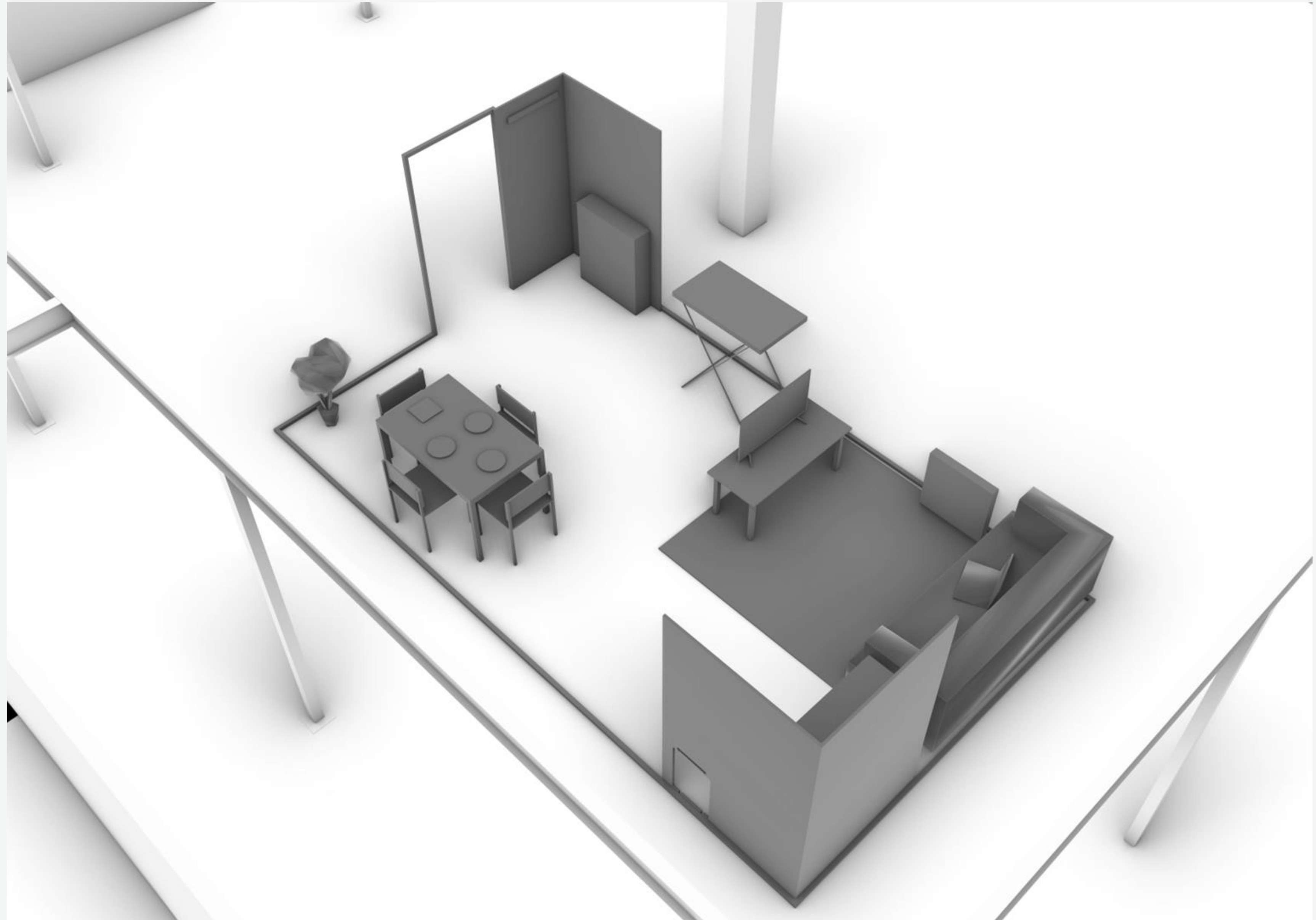
Plafons autoportants cada un de :

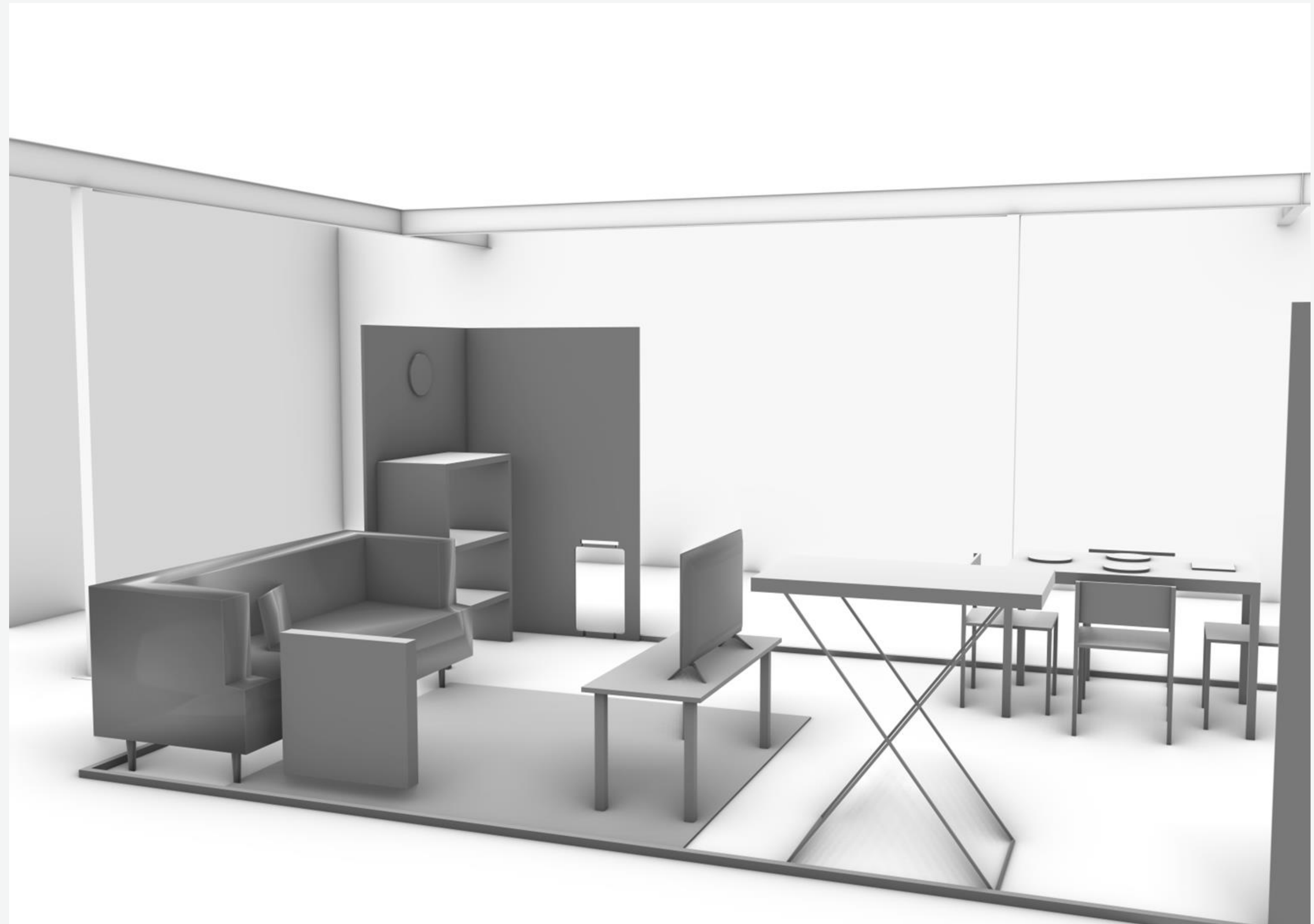
- 1,5 m d'amplada
- 2,18 m d'alçada

Si es posen els 4 plafons en línia contra una paret, l'un al costat de l'altre, ocupen junts de 6m a 8 m d'amplada segons la separació que es deixi entre un i altre plafó.



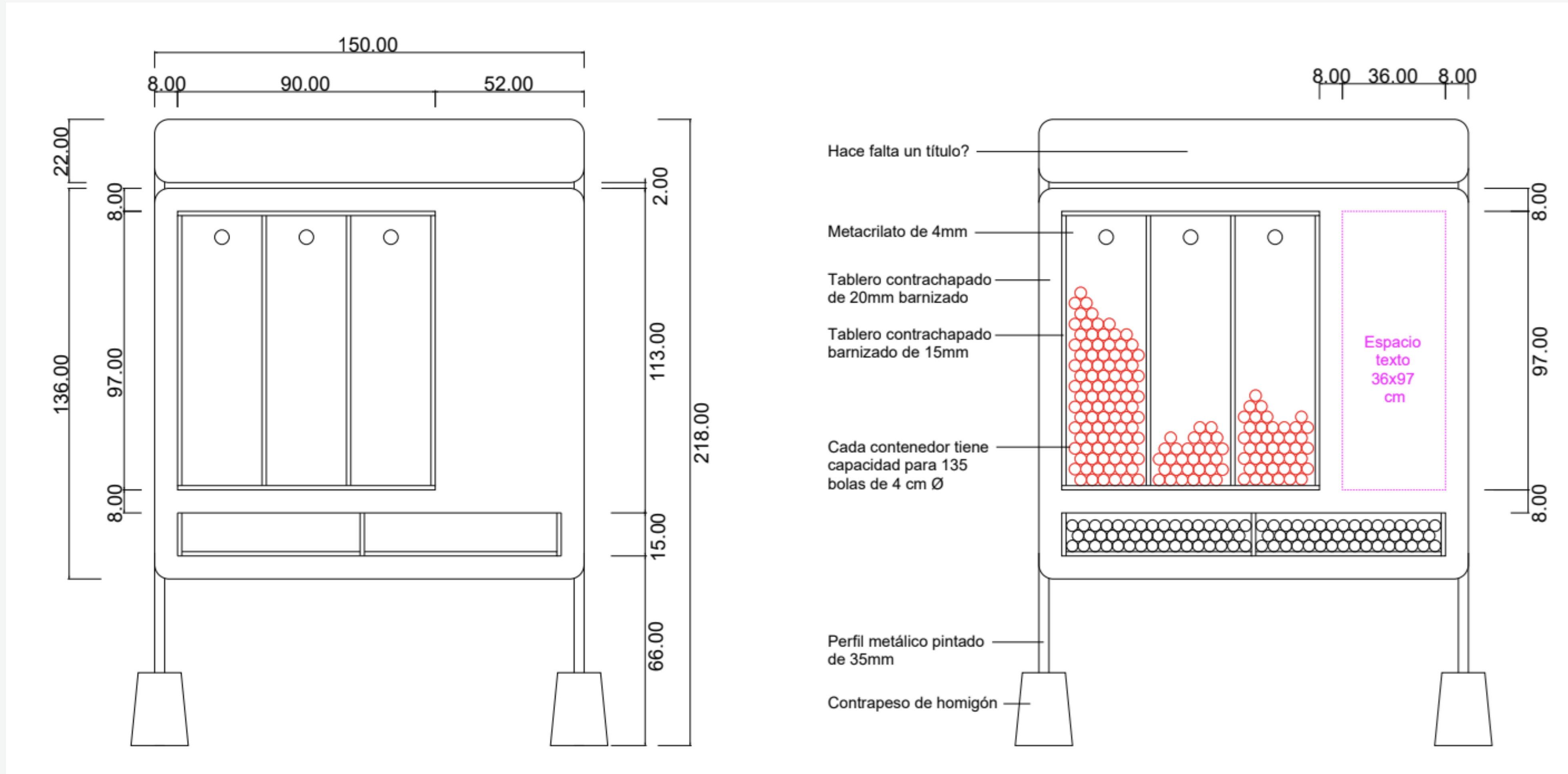




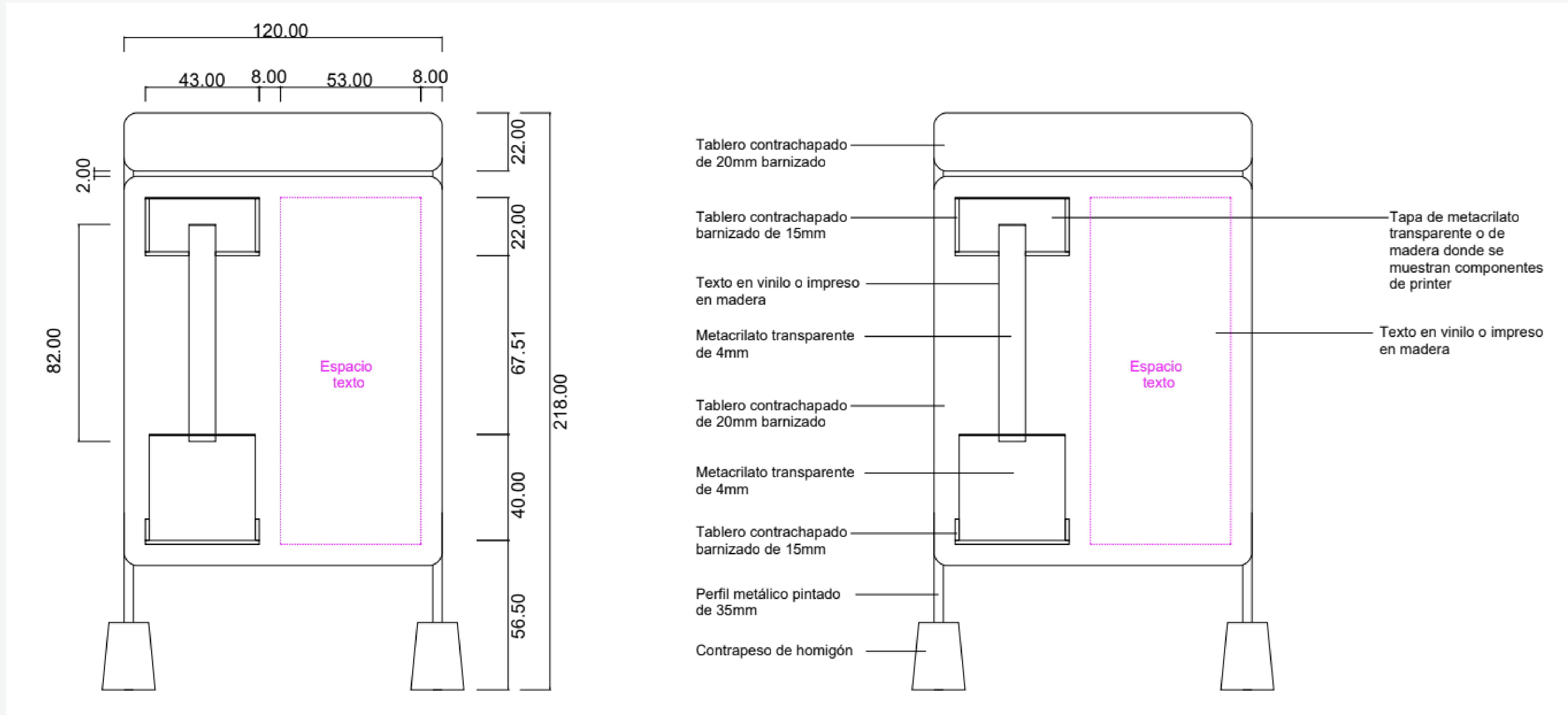




Plafó de votació (x3)



Debat (Impressora)



Característiques d'instal·lació

→ A l'exterior:

- Els materials poden estar a l'exterior puntualment si no plou (durant tot un dia, per exemple). Però no aguantaria varis dies. Material extra a disposició: pesos pels plafons, cobertors de plàstic.

→ A l'interior:

- En un lloc tancat i il·luminat pot estar durant una setmana o més.

→ → **Muntatge**: relativament fàcil de muntar (perfil de parets, 6 peces de mobiliari, accessoris i 4 plafons). Calcular 2h muntatge i 2h desmuntatge si ho fa un equip experimentat.

→ Només hi ha una part (impresora digital) que necessita **corrent elèctrica** però es pot obviar.

→ No cal **dinamització**, l'exposició s'explica per si mateixa, tot i que podria ser desitjable organitzar algun taller dinamitzat entorn a la exposició.

04

Contacte

Per **més informació** sobre la instal·lació i el calendari d'itinerància 2023-24 contacta amb coordinacioinsercio@acciosocial.org



Amb el suport de:

